

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ACCESS 1

Uczeń otrzymuje **ocenę niedostateczną**, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie potrafi wykonać:

- zadań o elementarnym stopniu trudności;
- wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.

Szczegółowe kryteria oceniania dla oceny niedostatecznej:

wypowiedź ustna – całkowicie niepoprawna konstrukcja wypowiedzi, uboga treść i słownictwo, brak opanowania podstawowej leksyki, nieprawidłowe użycie struktur składniowych, rażące błędy językowe, uniemożliwiające porozumiewanie się, brak płynności wypowiedzi, niepoprawna wymowa i intonacja;

wypowiedź pisemna – wypowiedź nie zawiera elementów określonych w poleceniu, znaczne odstępstwa od tematu lub praca nie na temat, niezgodna z założoną formą, wypowiedź niespójna, nie na temat, uboga treść i słownictwo, częste powtórzenia, rażące błędy gramatyczne i leksykalne, uniemożliwiające zrozumienie treści, liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne.

Uczeń otrzymuje **ocenę celującą**, jeśli spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz:

- posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia*
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy, proponuje rozwiązania nietypowe, rozwiązuje także zadania wykraczające poza program nauczania tej klasy*
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach sportowych i innych, kwalifikując się do finałów na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia*
- czyta i relacjonuje książki w języku angielskim,*
- rozwiązuje zadania dodatkowe*
- bezbłędnie rozumie teksty mówione i pisane,*
- ma o wiele bogatszy zasób słownictwa,*
- swobodnie wypowiada się na wszelkie tematy, wyrażając sądy i opinie,*
- posiada bogate informacje o życiu i kulturze krajów anglojęzycznych (zdobyte z książek, filmów i magazynów)*
- potrafi pracować indywidualnie*
- sprawdziany pisze na ocenę bardzo dobrą lub celującą*

W kryteriach oceniania uwzględnione zostały wypowiedzi ustne i pisemne, jako najczęściej poddawane ocenie przez nauczyciela. Opanowanie sprawności czytania i rozumienia ze słuchu oceniane jest najczęściej jako element testów w odrębnie określonej skali punktowej.

KRYTERIA OCENIANIA

	POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY	
UMIĘTNOŚĆ MÓWIENIA	Ocena dopuszczająca <ul style="list-style-type: none"> ☀ niewielka samodzielność ☀ odtwórcza wiedza ☀ skuteczne próby opanowania materiału ☀ wiedza i umiejętności na poziomie minimalnym, umożliwiającym dalsze przyswajanie materiału 	Ocena dostateczna <ul style="list-style-type: none"> ☀ wolne tempo wypowiedzi ☀ proste zdania ☀ właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy ☀ poprawne mówienie z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy, zapewniających zrozumienie wypowiedzi ☀ dopuszczalne błędy językowe, które nie zakłócają rozumienia 	Ocena dobra <ul style="list-style-type: none"> ☀ logiczna konstrukcja wypowiedzi ☀ niezbyt urozmaicone konstrukcje do wyrażania opinii ☀ błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji; poprawna wymowa i intonacja ☀ wypowiedź w pełni zrozumiała ☀ poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi 	Ocena bardzo dobra <ul style="list-style-type: none"> ☀ wypowiedź ciekawa, płynna, bogata w treść i słownictwo ☀ poprawna wymowa i intonacja, zbliżona do wypowiedzi rodzimych użytkowników języka ☀ sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji ☀ wypowiedź w całości zrozumiała ☀ bezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi
OCENA PROJEKTÓW	<p>Projekt oparty o podstawowe słownictwo i wyrażenia. Praca w większości odtwórcza, zawierająca liczne błędy, które jednak nie zakłócają odbioru.</p>	<p>Projekt zbudowany w oparciu o proste zdania. Praca zawierająca sporo błędów językowych. Widoczny większy stopień samodzielności. Ograniczone słownictwo.</p>	<p>Praca ciekawa, ale nie wyczerpująca tematu i możliwości leksykalnych. Zdania proste, ale w większości poprawne. Pojedyncze błędy językowe.</p>	<p>Praca bardzo interesująca, bezbłędna, wykonana z dużą starannością. Wyczerpany temat i wykorzystane możliwości leksykalne. Użyte w pełni poprawne konstrukcje gramatyczne.</p>

UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi wskazać główną myśl niektórych części tekstu. - Z pomocą nauczyciela określa kontekst sytuacyjny niektórych tekstów. - Częściowo rozumie teksty pojawiające się w zadaniach egzaminacyjnych. W wielu wypadkach ma jednak trudność ze wskazaniem prawidłowych odpowiedzi. - Z pomocą nauczyciela określa jakiego rodzaju informacji należy zapisać w lukach. 	<ul style="list-style-type: none"> - umie przeczytać tekst w języku angielskim - zna podstawowe słownictwo z tekstu - rozumie niektóre zdania w czytanych tekstach - znajduje najważniejsze informacje w tekście z pomocą nauczyciela - tłumaczy tekst korzystając ze słownika - Potrafi wskazać główną myśl poszczególnych części tekstu. Ma trudność ze wskazaniem głównej myśli całości tekstu. - Określa kontekst sytuacyjny niektórych tekstów i wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - umie poprawnie przeczytać tekst w języku angielskim - dobrze zna słownictwo z tekstu - dobrze rozumie tekst - wykonuje wszystkie polecenia do tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - tłumaczy poprawnie tekst - W zasadzie poprawnie określa główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu. - Określa kontekst sytuacyjny większości tekstów i wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> -umie poprawnie przeczytać tekst w języku angielskim -bardzo dobrze zna słownictwo z tekstu - bardzo dobrze rozumie tekst -wykonuje bezbłędnie wszystkie polecenia do tekstu -odpowiada na pytania do tekstu -tłumaczy poprawnie tekst - Poprawnie określa główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu. Uzasadnia w języku polskim swój wybór. - Określa kontekst sytuacyjny wszystkich tekstów i wypowiedzi.
UMIEJĘTNOŚĆ SŁUCHANIA	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela potrafi dobrać streszczenia do niektórych usłyszanych wypowiedzi. - Częściowo rozumie teksty pojawiające się w zadaniach egzaminacyjnych. W wielu wypadkach ma jednak trudność 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi powiedzieć w języku polskim o czym jest tekst słuchany - Rozumie większość usłyszanego nagrania, ale ma trudność ze wskazaniem jego głównej myśli. Potrafi dobrać streszczenia do niektórych usłyszanych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie tekst słuchany - potrafi powiedzieć o czym on jest - zna większość szczegółów wysłuchanego tekstu - umie wykonać zadania do danego tekstu - W zasadzie poprawnie określa główną myśl nagrania 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze rozumie tekst słuchany - potrafi powiedzieć o czym on jest - zna szczegóły wysłuchanego tekstu -umie prawidłowo wykonać zadania do danego tekstu - Poprawnie określa główną

	ze wskazaniem prawidłowych odpowiedzi.	- Rozumie fragmenty nagrania, ale ma trudność z zapisaniem poprawnych odpowiedzi.	oraz dobiera streszczenia do wypowiedzi poszczególnych osób.	myśl nagrania oraz dobiera streszczenia do wypowiedzi poszczególnych osób. Uzasadnia swój wybór po polsku.
UMIEJĘTNOŚĆ REAGOWANIA JĘZYKOWEGO	- Częściowo poprawnie reaguje językowo, gdy kontekst sytuacyjny jest podany słownie. Ma trudność ze zrozumieniem nagrań.	- Częściowo poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach. - W większości poprawnie rozwiązuje zadania wymagające zrozumienia informacji i reagowania w określonych kontekstach sytuacyjnych. Zadanie sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne sprawia mu trudność	- W większości poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach. - W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne, w tym zadanie sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne.	- Poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach. Potrafi wykonać zadania dodatkowe. - Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne – odpowiedzi są poprawne językowe, zgodne z materiałem ikonograficznym oraz kontekstem sytuacyjnym
UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA	pisze tekst na podany temat z pomocą nauczyciela i według wzoru z podręcznika, - popełnia liczne błędy gramatyczne, ortograficzne, leksykalne, zapomina o formie	- pisze tekst na podany temat z pomocą nauczyciela i według wzoru z podręcznika - popełnia błędy gramatyczne, ortograficzne, leksykalne, zapomina o formie	- potrafi napisać spójny tekst na podany temat z małą pomocą nauczyciela - raczej nie robi błędów gramatycznych, ortograficznych, leksykalnych	- potrafi sam napisać spójny tekst na podany temat - nie robi błędów gramatycznych, ortograficznych, leksykalnych,
INNE INFORMACJE	- pisze sprawdziany na 1 lub 2, jednak stara się zawsze poprawić swoje oceny - pomimo braków w wiadomościach stara się wykonywać w miarę swoich możliwości polecenia nauczyciela	- pisze sprawdziany na 3, 2, lub 1 jednak stara się zawsze poprawić swoje oceny - pomimo braków w wiadomościach stara się wykonywać w miarę swoich możliwości polecenia nauczyciela - odrabia zadania domowe	- pisze sprawdziany na 4, 3 lub 2 jednak zawsze poprawia swoje oceny - wykonuje w miarę swoich możliwości polecenia nauczyciela - odrabia zadania domowe	- pisze sprawdziany na 5 lub 4 - wykonuje polecenia nauczyciela - odrabia zadania domowe

--	--	--	--	--

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń:	OCENA DOSTATECZNA Uczeń:	OCENA DOBRA Uczeń:	OCENA BARDZO DOBRA Uczeń:
0 starter	Zna liczebniki, kolory, popełnia błędy w wymowie i pisowni. Rozumie i używa podstawowych zwrotów komunikacyjnych na lekcji j. angielskiego. Potrafi określać godziny. Zna alfabet, wymienia litery w kolejności.	Zna liczebniki, kolory, poprawnie je wymawia, umie je zapisać z drobnymi błędami. Rozumie i używa większości zwrotów komunikacyjnych na lekcji j. angielskiego. Potrafi określać godziny. Literuje wyrazy, popełniając pojedyncze błędy.	Zna liczebniki, kolory, umie je poprawnie wymawiać i zapisać. Rozumie i używa wszystkich zwrotów komunikacyjnych na lekcji j. angielskiego. Dość swobodnie określa godziny. Prawidłowo literuje wyrazy, popełnia błędy przy rozumieniu ze słuchu literowanych wyrazów.	Zna liczebniki, kolory, umie je poprawnie wymawiać i zapisać. Rozumie i używa wszystkich zwrotów komunikacyjnych na lekcji j. angielskiego. Swobodnie i bezbłędnie określa godziny. Całkowicie poprawnie literuje i rozumie ze słuchu literowane wyrazy.
1 School days	Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>School Days</i> .	Zna niektóre wyrazy i zwroty z rozdziału <i>School Days</i> .	Zna i stosuje wyrazy oraz zwroty z działu <i>School Days</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z działu <i>School Days</i> .
	Potrafi odmienić czasownik <i>to be</i> . Poprawnie stosuje formę <i>I'm</i> w mowie.	Uzupełnia proste zdania formami czasownika <i>to be</i> . Stosuje formy czasownika <i>to be</i> w zdaniach twierdzących.	Częściowo poprawnie stosuje formy czasownika <i>to be</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczących.	W pełni poprawnie stosuje formy czasownika <i>to be</i> .
	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania zaimkami w funkcji podmiotu i	Częściowo poprawnie stosuje w wypowiedzi zaimki w funkcji podmiotu i	Poprawnie stosuje zaimki w funkcji podmiotu i dopełnienia.	Poprawnie stosuje zaimki w funkcji podmiotu i dopełnienia (w mowie

2 *My favourites*

dopełnienia.	dopełnienia.		i piśmie).
Zna zasadę użycia przedimka <i>a / an</i> .	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an</i> .	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an</i> . W większości poprawnie stosuje je w zadaniach gramatycznych.	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an</i> . Poprawnie stosuje je w zadaniach gramatycznych.
Odpowiada na proste pytania: <i>What's your name?</i> , <i>Where are you from?</i>	Prowadzi krótka rozmowę, formułuje proste pytania: <i>What's your name?</i> , <i>Where are you from?</i>	Rozmawia o sobie i swojej rodzinie, pyta o wiek i posługuje się liczebnikami głównymi.	Rozmawia o sobie i swojej rodzinie, pyta i odpowiada na pytania o wiek i swobodnie posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi.
Rozpoznaje wszystkie przedmioty szkolne.	Wymienia przedmioty szkolne, używając pełnego zdania: <i>My favourite subjects are (French) and (history)</i> .	Rozmawia na temat planu lekcji i przedmiotów szkolnych.	Rozmawia na temat planu lekcji i przedmiotów szkolnych.
Zna dni tygodnia.	Zna dni tygodnia.	Zna dni tygodnia.	Zna dni tygodnia.
Zna i stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie.	Zna i stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie.	Zna i stosuje różne zwroty na powitanie i pożegnanie.	Zna i stosuje różne zwroty na powitanie i pożegnanie.
Umie się przedstawić.	Umie się przedstawić	Umie się przedstawić i powiedzieć kilka zdań o sobie.	Umie się przedstawić i powiedzieć kilka zdań o sobie.
.....
Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>My favourites</i> .	Zna niektóre wyrazy i zwroty z rozdziału <i>My favourites</i> .	Zna i stosuje wyrazy oraz zwroty z działu <i>My favourites</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z działu <i>My favourites</i> .
Tworzy regularną liczbę	Tworzy liczbę mnogą	Tworzy i używa form liczby	Tworzy i używa form liczby

mnogą rzeczowników.	rzeczowników, także formy nieregularne.	mnogiej rzeczowników.	mnogiej rzeczowników, w tym form nieregularnych.
Zna formy czasownika <i>have got</i> . Stosuje w wypowiedzi formę <i>have got</i> dla 1 os. l. poj.: <i>I have got a dog</i> .	Uzupełnia zdania formami czasownika <i>have got</i> . W prosty sposób opisuje wygląd zewnętrzny, budując pojedyncze zdania z czasownikiem <i>have got</i> : <i>She has got blue eyes</i> .	Uzupełnia zdania formami czasownika <i>have got</i> . Właściwie poprawnie wygląd zewnętrzny.	Uzupełnia zdania formami czasownika <i>have got</i> . Rozmawia na temat wyglądu zewnętrznego, szczegółowo go opisuje oraz zadaje pytania.
Wskazuje na przedmioty, używa zaimków wskazujących w liczbie pojedynczej: <i>This is...</i> , <i>That is...</i>	Uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi: <i>this, that, these, those</i> , ale nie stosuje poprawnie w wypowiedzi zaimków w liczbie mnogiej.	W większości poprawnie stosuje w zadaniach gramatycznych i w mowie zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i> .	Poprawnie stosuje w zadaniach gramatycznych i w mowie zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i> .
Rozpoznaje wszystkie części ciała, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny, przedmioty osobiste.	Wymienia części ciała, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i przedmioty osobiste używając pełnego zdania.	Wymienia części ciała, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i przedmioty osobiste używając pełnego zdania. Rozmawia stosując różnorodne słownictwo.	Wymienia części ciała, przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i przedmioty osobiste używając pełnego zdania. Swobodnie rozmawia, ma bogate słownictwo.
Rozpoznaje nazwy państw i umie dopasować narodowości.	Wymienia nazwy państw i narodowości.	Zna nazwy państw i narodowości.	Zna nazwy państw i narodowości.
Prostymi, pojedynczymi zdaniami opisuje postać z kreskówki.	Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje postać z kreskówki, odpowiada na pytania.	Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje postać z kreskówki, zadaje pytania i udziela odpowiedzi.	Swobodnie i przy użyciu bogatego słownictwa opisuje osoby. postać z kreskówki, zadaje pytania i udziela odpowiedzi.
Opisuje w prosty sposób przedmioty.	Opisuje w prosty sposób przedmioty.	Opisuje dość dokładnie przedmioty.	Opisuje dokładnie przedmioty.

3 *My home, my castle*

Tworzy prosty dialog, stosuje nieliczne zwroty (kupowanie pamiątek)

Tworzy prosty dialog, stosuje charakterystyczne zwroty (kupowanie pamiątek)

Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty (kupowanie pamiątek)

Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty (kupowanie pamiątek)

Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału *My home, my castle*.

Zna niektóre wyrazy z rozdziału *My home, my castle*.

Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału *My home, my castle*.

Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału *My home, my castle*.

Uzupełnia zdania z konstrukcją: *there is / there are*.

Układa proste zdania z konstrukcją: *there is / there are*. W większości poprawnie Uzupełnia zdania słowami: *some / any*.

Opisuje miejsca, stosując konstrukcję *there is / are* oraz słówka: *some / any*.

Płynnie i w pełni poprawnie rozmawia na temat miejsc / obiektów, zadaje pytania przy użyciu konstrukcji *there is / are*, z zastosowaniem słówek: *some / any*. Stosuje bogate słownictwo.

Zna niektóre zaimki dzierżawcze, w wypowiedzi prawidłowo stosuje formy: *my, your*.

Prawidłowo uzupełnia zdania z zaimkami dzierżawczymi, popełnia błędy w wypowiedzi.

Prawidłowo stosuje w wypowiedzi zaimki dzierżawcze.

Prawidłowo stosuje w wypowiedzi zaimki dzierżawcze.

Zna pojedyncze wyrażenia z przymkami miejsca.

Uzupełnia tekst przymkami miejsca.

Częściowo poprawnie określa położenie przedmiotów, stosując przymki miejsca

Prawidłowo opisuje położenie przedmiotów, stosując przymki miejsca.

Rozpoznaje wszystkie nazwy pomieszczeń w domu, przedmiotów i urządzeń.

Wymienia nazwy pomieszczeń w domu, przedmiotów i urządzeń używając pełnego zdania.

Wymienia nazwy pomieszczeń w domu, przedmiotów i urządzeń używając pełnego zdania. Rozmawia stosując różnorodne słownictwo.

Wymienia nazwy pomieszczeń w domu, przedmiotów i urządzeń używając pełnego zdania. Swobodnie rozmawia, ma bogate słownictwo.

4 *Strong ties*

Zna i stosuje liczebniki porządkowe od 1 – 20.	Zna i poprawnie stosuje liczebniki porządkowe 1 – 20.	Zna i stosuje wszystkie liczebniki porządkowe.	Zna i poprawnie stosuje wszystkie liczebniki porządkowe.
Opisuje w prosty sposób swój pokój.	Opisuje w prosty sposób swój pokój.	Opisuje swój pokój stosując różnorodne słownictwo. Zadaje pytania i odpowiada na nie.	Opisuje swój pokój stosując bogate słownictwo. Zadaje pytania i odpowiada na nie.
Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>Strong ties</i> .	Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>Strong ties</i> .	Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>Strong ties</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>Strong ties</i> .
Potrafi w prosty sposób powiedzieć, które czynności umie wykonać: <i>I can play football</i> .	Poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące na temat umiejętności. Poprawnie stosuje słowa <i>and/but</i> .	Swobodnie wypowiada się na temat umiejętności swoich i innych osób, stosując czasownik <i>can</i> , bogate słownictwo i słowa <i>and/but</i> .	Płynnie rozmawia na temat umiejętności. Swobodnie zadaje poprawne pytania z użyciem czasownika <i>can</i> .
Tworzy pojedyncze wyrażenia z dopełniaczem saksońskim typu: <i>Tom's car</i>	W wypowiedzi częściowo poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.	Stosuje dopełniacz saksoński w rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.	W pełni poprawnie stosuje dopełniacz saksoński z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej, w tym z nieregularnymi (np. <i>men</i>).
Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Simple</i> .	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie.	W większości poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie. Zna zasady pisowni czasowników z końcówką <i>-s</i> .	Poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie.
Układa proste zdania na swój temat w czasie <i>Present</i>	Układa proste zdania dotyczące swojego życia	Częściowo poprawnie stosuje czas <i>Present Simple</i> ,	Swobodnie, wyczerpująco i w pełni poprawnie

5 *The animal kingdom*

<p><i>Simple: I get up at 7.</i> Mówi o swojej rodzinie.</p>	<p>oraz życia swojej rodziny i przyjaciół.</p>	<p>wypowiadając się na temat życia codziennego osób, wykonujących różne zawody, opisuje cechy charakteru członków rodziny.</p>	<p>rozmawia na temat życia codziennego i pracy osób wykonujących różne zawody, opisuje cechy charakteru członków rodziny.</p>
<p>Odpowiada na proste pytania w czasie <i>Present Simple</i> (<i>Yes, I do. / No, I don't.</i>).</p>	<p>Zadaje proste pytania ogólne w czasie <i>Present Simple</i> w 2 os. 1. poj.: <i>Do you play tennis?</i> i odpowiada na nie.</p>	<p>W większości poprawnie formułuje pytania ogólne i szczegółowe w czasie <i>Present Simple</i>.</p>	<p>Poprawnie uzupełnia i stosuje zdania z podanymi czasownikami w odpowiedniej formie czasu <i>Present simple</i>.</p>
<p>Zna pojedyncze wyrażenia z przyimkami czasu : at/on/in.</p>	<p>Uzupełnia tekst przyimkami czasu.</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje przyimki czasu.</p>	<p>Prawidłowo stosuje przyimki czasu.</p>
<p>----- Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>The animal kingdom</i>.</p>	<p>----- Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>The animal kingdom</i>.</p>	<p>----- Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>The animal kingdom</i>.</p>	<p>----- Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>The animal kingdom</i>.</p>
<p>Częściowo poprawnie uzupełnia pytania zaimkami pytającymi.</p>	<p>Poprawnie uzupełnia pytania zaimkami pytającymi, częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie uzupełnia pytania zaimkami pytającymi i stosuje w wypowiedzi</p>	<p>Swobodnie tworzy pytania z zastosowaniem zaimków pytających, zachowując pełną poprawność gramatyczną.</p>
<p>Zna znaczenie przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Z rozsypanych słów układa zdania z przysłówkami częstotliwości: <i>I often play football</i>.</p>	<p>W większości poprawnie układa proste zdania z przysłówkami częstotliwości, w tym zdania z formami czasownika <i>to be</i>: <i>My teachers are usually helpful</i></p>	<p>Poprawnie układa zdania z przysłówkami częstotliwości, w tym zdania z formami czasownika <i>to be</i>.</p>
<p>Rozpoznaje części ciała</p>	<p>Wymienia nazwy części ciała</p>	<p>Zna nazwy części ciała</p>	<p>Zna nazwy części ciała</p>

6 *In all weathers*

zwierząt, nazwy dzikich i domowych zwierząt. zwierząt.	zwierząt, nazwy dzikich i domowych zwierząt używając pełnych zdań.	zwierząt, nazwy dzikich i domowych zwierząt.	zwierząt, nazwy dzikich i domowych zwierząt
Prostymi, pojedynczymi zdaniami opisuje wygląd i zwyczaje zwierząt.	Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje wygląd i zwyczaje zwierząt, odpowiada na pytania.	Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje wygląd i zwyczaje zwierząt, zadaje pytania i udziela odpowiedzi	Swobodnie i przy użyciu bogatego słownictwa opisuje wygląd i zwyczaje zwierząt, zadaje pytania i udziela odpowiedzi.
Tworzy prosty dialog, stosuje nieliczne zwroty (u weterynarza)	Tworzy prosty dialog, stosuje charakterystyczne zwroty (u weterynarza)	Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty (u weterynarza)	Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty, swobodnie posługuje się językiem (u weterynarza)
----- Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>In all weathers</i> .	----- Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>In all weathers</i> .	----- Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>In all weathers</i> ..	----- Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>In all weathers</i> .
W prosty sposób opisuje pogodę: <i>It is cold</i> .	Prostymi zdaniami opisuje pogodę.	Przedstawia raport pogodowy na podstawie usłyszanej prognozy pogody	Szczegółowo opisuje pogodę w danej chwili oraz typową pogodę poszczególnych pór roku. Prawdłowo stosuje rzeczowniki i przymiotniki związane z pogodą.
Częściowo poprawnie uzupełnia tekst formami czasu <i>Present Continuous</i> . Czasami zapomina o użyciu formy czasownika <i>to be</i> lub popełnia błędy w zapisie formy ciągłej czasownika.	W większości poprawnie uzupełnia tekst czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> .	Poprawnie uzupełnia tekst czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> .	Poprawnie uzupełnia tekst czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> .
Rozróżnia zdania w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Present</i>	Rozróżnia zdania w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Present</i>	Rozumie różnice w znaczeniu i użyciu między	Rozumie różnice w znaczeniu i użyciu między czasem

7 *Glory days*

<p><i>Continuous</i> – często myli je. Zna podstawowe czasowniki nie używane w czasie <i>Present Continuous</i></p>	<p><i>Continuous</i> – czasem myli je. Zna podstawowe czasowniki nie używane w czasie <i>Present Continuous</i>.</p>	<p>czasem <i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i> – czasem myli je. Zna większość czasowników nie używanych w czasie <i>Present Continuous</i></p>	<p><i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i>, zna czasowniki nie używane w czasie <i>Present Continuous</i></p>
<p>Zna nazwy miesięcy, zapisuje je z błędami.</p>	<p>Zna nazwy miesięcy, zapisuje je z drobnymi błędami.</p>	<p>Zna nazwy miesięcy, potrafi poprawnie je zapisać.</p>	<p>Zna nazwy miesięcy, bezbłędnie je zapisuje.</p>
<p>Rozpoznaje nazwy ubrań, tworzy proste zdania według wzoru.</p>	<p>Wymienia nazwy ubrań, buduje pełne zdania.</p>	<p>Zna nazwy ubrań, jego wypowiedź jest płynna, swobodna.</p>	<p>Zna nazwy ubrań, jego wypowiedź jest płynna, swobodna, używa urozmaiconych struktur i zwrotów.</p>
<p>Prostymi, pojedynczymi zdaniami opisuje pogodę na podstawie tabelki, obrazków.</p>	<p>Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje pogodę na podstawie tabelki, obrazków.</p>	<p>Poprawnie, przy użyciu średnio rozbudowanego słownictwa, opisuje pogodę na podstawie tabelki, obrazków.</p>	<p>Swobodnie i przy użyciu bogatego słownictwa opisuje pogodę na podstawie tabelki, obrazków.</p>
<p>Zadaje pytania o swój wygląd i odpowiada na nie, mówi o ubraniach noszonych o różnych porach roku według wzoru popełniając błędy fonetyczne.</p>	<p>Zadaje pytania o swój wygląd i odpowiada na nie, mówi o ubraniach noszonych o różnych porach roku według wzoru.</p>	<p>Zadaje pytania o swój wygląd i odpowiada na nie, mówi o ubraniach noszonych o różnych porach roku</p>	<p>Swobodnie prowadzi dialog zadając pytania o swój wygląd i odpowiadając na nie, mówi o ubraniach noszonych o różnych porach roku</p>
<p>Potrafi zaproponować spotkanie, wyjście przy użyciu konstrukcji <i>Let's...itp.</i> oraz udzielić odpowiedzi według wzoru.</p>	<p>Proponuje spotkanie, wyjście i prawidłowo reaguje na podobną propozycję: <i>Let's go... That's (not) a good idea, itp.</i></p>	<p>Wyraża propozycje, stosuje kilka wyrażen: <i>Why don't we..., Let's..., We can...</i> i w odpowiedni sposób odpowiada.</p>	<p>Umawia się na spotkanie, stosuje różnorodne zwroty, w przypadku odmowy podaje przyczynę i proponuje inny termin lub miejsce spotkania.</p>

8 *Special days*

Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>Glory days</i>	Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>Glory days</i> .	Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>Glory days</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>Glory days</i> ..
Zna formy czasownika <i>to be</i> w czasie przeszłym.	W większości poprawnie uzupełnia zdania formami czasownika <i>to be</i> w czasie przeszłym.	Prawidłowo stosuje formy przeszłe czasownika <i>to be</i> w zadaniach gramatycznych.	Prawidłowo stosuje formy przeszłe czasownika <i>to be</i> w zadaniach gramatycznych .
Prawidłowo stosuje czasownik <i>to be</i> w 1. os. l. poj.: <i>I was at home at 6.00 a.m.</i>	Układa proste zdania z zastosowaniem czasownika <i>to be</i> , ale popełnia błędy przy zadawaniu pytań.	Prawidłowo stosuje formy czasownika <i>to be</i> w mowie, czasami popełnia błędy przy zadawaniu pytań.	Prawidłowo stosuje formy czasownika <i>to be</i> w mowie.
Z pomocą nauczyciela tworzy proste zdania przeczące w czasie <i>Past Simple</i> .	Układa przeczenia do zdań twierdzących w czasie <i>Past Simple</i> .	W większości poprawnie używa zdań przeczących w czasie <i>Past Simple</i> .	Swobodnie i poprawnie używa zdań przeczących w czasie <i>Past Simple</i> .
Rozumie zadawane mu pytania w czasie przeszłym. Odpowiadając na nie, nie zachowując właściwej formy czasowników	Zadaje pytania, ale ma problem z zachowaniem całkowitej poprawności językowej.	Zadaje pytania w czasie przeszłym i odpowiada na nie, popełnia sporadyczne błędy językowe.	Swobodnie i płynnie rozmawia na temat wydarzeń przeszłych, prawidłowo formułuje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi
Rozpoznaje nazwy zawodów, zna podstawowe słownictwo związane z legendami i mitami, zadaje pytania o datę urodzenia i odpowiada na nie według wzoru.	Zna nazwy zawodów, zna podstawowe słownictwo związane z legendami i mitami, zadaje pytania o datę urodzenia i odpowiada na nie.	Zna nazwy zawodów, zna słownictwo związane z legendami i mitami, zadaje pytania o datę urodzenia i odpowiada na nie	Zna nazwy zawodów, zna słownictwo związane z legendami i mitami, zadaje pytania o datę urodzenia i odpowiada na nie
Krótko opisuje sławną postać (zdania twierdzące), popełnia sporo błędów przy stosowaniu czasu	W prosty sposób opisuje wydarzenia przeszłe (zdania twierdzące), np. z życia sławnych postaci, ale nie	Opowiada o wydarzeniach przeszłych (zdania twierdzące), nie zachowuje pełnej poprawności	Swobodnie i poprawnie opowiada o wydarzeniach przeszłych, stosuje czas <i>Past Simple</i> (zdania twierdzące),

9 Modern living

przeszłego.	zachowuje poprawności gramatycznej.	przy użyciu czasowników regularnych.	w tym formy czasowników regularnych i nieregularnych.
Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>Special days</i>	Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>Special days</i> .	Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>Special days</i>	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>Special days</i> ..
Zna kilka czasowników nieregularnych.	Zna połowę przeznaczonych do opanowania czasowników nieregularnych	Opanował większość poznanych czasowników nieregularnych.	Opanował wszystkie poznane czasowniki nieregularne.
Zna kategorie policzalności rzeczowników, potrafi podać przykłady rzeczowników z każdej kategorii, pyta o ilość myśląc użycie <i>How much/ How many..?</i>	W większości poprawnie rozpoznaje typowe rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. Zna zasady użycia z nimi <i>a, some, any</i> oraz zadaje pytania o ilość.	W większości poprawnie uzupełnia zdania, używając: <i>a, some, any</i> odpowiednio przed rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi oraz zadaje pytania o ilość	Poprawnie używa <i>a, some</i> i <i>any</i> przed rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi – zarówno w zadaniach gramatycznych jak i w wymowie oraz poprawnie zadaje pytania o ilość.
Rozpoznaje słownictwo związane z jedzeniem.	Wymienia słownictwo podstawowe związane z jedzeniem.	Zna słownictwo związane z jedzeniem, potrafi określić ilość.	Zna słownictwo związane z jedzeniem, potrafi określić ilość.
Z pomocą nauczyciela zadaje pytania z <i>why</i> .	W większości poprawnie zadaje pytania z <i>why</i> i odpowiada na nie.	Zadaje pytania z <i>why</i> i odpowiada na nie.	Swobodnie i poprawnie zadaje pytania z <i>why</i> i odpowiada na nie, stosując odpowiednią intonację.
Tworzy prosty dialog „w restauracji” według podanego wzoru, stosując nieliczne zwroty .	Tworzy prosty dialog „w restauracji” według podanego wzoru, stosując charakterystyczne zwroty .	Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty (w restauracji)	Tworzy dialog, stosuje liczne, charakterystyczne zwroty, swobodnie posługuje się językiem (w restauracji)

10 Holidays

Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>Modern living</i> .	Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>Modern living</i> .	Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>Modern living</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>Modern living</i> .
Zna zasadę użycia przedimka <i>a / an, the</i> .	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an, the</i> .	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an, the</i> . W większości poprawnie stosuje je w zadaniach gramatycznych.	Zna zasadę użycia przedimków: <i>a / an, the</i> . W większości poprawnie stosuje je w zadaniach gramatycznych.
Układa proste zdania z czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uzupełnia zdania czasownikami modalnymi <i>must/mustn't</i> , układa proste zdania.	W większości poprawnie uzupełnia zdania czasownikami modalnymi <i>must'mustn't</i> . Częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedzi.	Swobodnie rozmawia na temat obowiązujących zasad, prawidłowo stosując czasowniki modalne, formułuje pytania oraz przeczenia.
Zadaje pytanie o drogę: <i>Can you tell me how to get to...?</i>	Pyta o drogę i podąża za prostymi wskazówkami.	Pyta o drogę, podąża za prostymi wskazówkami, częściowo poprawnie opisuje drogę dojścia do wybranych przez siebie miejsc.	Pyta o drogę, podąża za prostymi wskazówkami, upewnia się, że rozumie informacje oraz samodzielnie opisuje drogę dojścia do różnych miejsc w mieście.
Potrafi zaoferować pomoc: <i>Can I help you?</i>	Potrafi zaoferować pomoc, wyrazić prośbę w prosty sposób.	Potrafi zaoferować pomoc, wyrazić prośbę w prosty sposób oraz odpowiedzieć..	Swobodnie i poprawnie potrafi zaoferować pomoc, wyraża prośby i reaguje na nie, zgadzając się lub nie zgadzając się.
Rozpoznaje język sprzedawcy i klienta, potrafi zapytać o cenę.	Potrafi zapytać o cenę i powiedzieć, co chciałby kupić: <i>I'd like ... please. How</i>	Potrafi odegrać scenkę w sklepie w roli kupującego, pyta o podstawowe	Odgrywa scenkę w sklepie (w roli klienta i sprzedawcy), prawidłowo zadaje pytania,

	<i>much is it?</i>	informacje.	prawidłowo reaguje w określonej sytuacji językowej.
Rozpoznaje gatunki filmowe, potrafi krótko i prostymi zdaniami opowiedzieć o ulubionym filmie – według podanego wzoru.	Wymienia gatunki filmowe, potrafi krótko i pełnymi zdaniami opowiedzieć o ulubionym filmie – według podanego wzoru, jednakże dodaje coś od siebie.	Zna gatunki filmowe, potrafi opowiedzieć o swoim ulubionym filmie stosując większość poznanych wcześniej struktur gramatycznych i leksykalnych.	Zna gatunki filmowe, swobodnie opowiada swoim ulubionym filmie stosując poznane wcześniej struktury gramatyczne i leksykalne.
Zna kilka podstawowych wyrazów z rozdziału <i>Holidays</i> .	Zna niektóre wyrazy z rozdziału <i>Holidays</i> .	Zna i stosuje większość wyrazów oraz zwrotów z rozdziału <i>Holidays</i> .	Zna i stosuje wszystkie wyrazy oraz zwroty z rozdziału <i>Holidays</i> .
Układa proste zdania z czasownikiem <i>can / can't</i>	Uzupełnia zdania czasownikami modalnymi: <i>can / can't</i> .	W większości poprawnie uzupełnia zdania czasownikami modalnymi. Częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedzi.	Swobodnie rozmawia na temat obowiązujących zasad, prawidłowo stosując czasowniki modalne, formułuje pytania oraz przeczenia.
Rozumie zdania zawierające konstrukcję <i>going to</i> . Dopasowuje plany do osób na podstawie tekstu.	W większości poprawnie zapisuje proste zdania z konstrukcją <i>going to</i> .	Poprawnie zapisuje zdania z konstrukcją <i>going to</i> .	Poprawnie zapisuje zdania z konstrukcją <i>going to</i> , w tym pytania.
Układa proste zdania na temat swoich planów: <i>I'm going to play tennis today</i> .	Układa proste zdania z zastosowaniem konstrukcji <i>going to</i> , czasami zapomina o użyciu czasownika <i>to be</i> .	Przedstawia plany przy użyciu konstrukcji <i>going to</i> .	Swobodnie rozmawia na temat planów na przyszłość, prawidłowo zadaje pytania.
Rozumie niektóre proste polecenia w trybie rozkazującym.	Uzupełnia instrukcje czasownikami w trybie rozkazującym.	Wydaje polecenia w trybie rozkazującym.	Wydaje polecenia (nakazy i zakazy) w trybie

rozkazującym.

Na podstawie podanego wzoru w bardzo ograniczonym stopniu stosuje formy czasu *Present Continuous* dla określania czynności przyszłych.

Stosuje podstawowe słownictwo i częściowo poprawnie czas *Present Continuous* dla określania czynności przyszłych.

Poprawnie stosuje czas *Present Continuous*. dla określania czynności przyszłych.

Stosuje bogate słownictwo i zachowuje poprawność gramatyczną czas *Present Continuous* dla określania czynności przyszłych.

W prosty sposób mówi o swoich planach oraz sposobach spędzania czasu w wakacje.

W prosty sposób odpowiada na pytania i opowiada o swoich planach oraz sposobie spędzania czasu w wakacje.

W większości poprawnie odgrywa scenkę, w której zadaje pytania i odpowiada na nie oraz opowiada o swoich planach oraz sposobie spędzania czasu w wakacje.

Samodzielnie i poprawnie odgrywa scenkę - zadaje pytania i odpowiada na pytania oraz opowiada o swoich planach oraz sposobie spędzania czasu w wakacje.

Opracowanie: Anna Franke